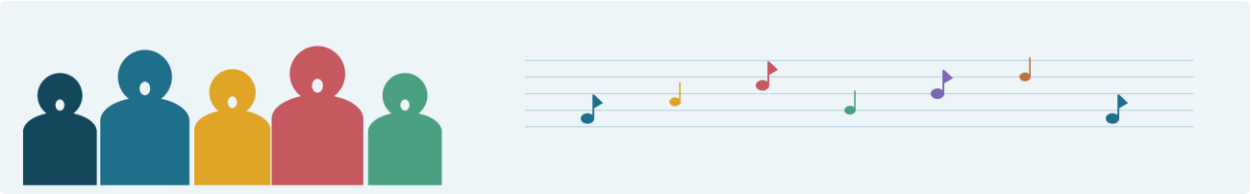
arteAULA

Coro moderno
canta en grupo

Curso 2026-27 · Jueves, de 18:00 a 19:30 · Desde 16 años, sin audición



Cantar solo intimida; cantar en grupo, no. Ese es el secreto de un coro: tu voz se apoya en la de los demás desde el primer ensayo, así que puedes empezar sin haber cantado nunca en público y sin que nadie te esté escuchando a ti en particular. No hay audición para entrar, ni examen, ni hay que saber leer una partitura.

+30 años	Sin audición	8 a 12 personas
enseñando música en Sevilla	no hace falta saber cantar	grupo reducido de verdad

Qué vas a trabajar

- **Técnica vocal básica:** respiración, colocación de la voz y afinación. Lo mismo que en una clase individual, pero aplicado al grupo.
- **Escucha activa y canto a varias voces.** Es la parte que engancha: el momento en que las voces encajan y suena algo que ninguno podía hacer solo.
- **Expresión e interpretación.** No se trata solo de dar las notas, sino de contar la canción.
- **Seguridad al cantar.** Es lo que casi todo el mundo viene buscando sin decirlo, y lo que más cambia a lo largo del curso.
- **Repertorio para actuar.** Se prepara con vistas a los conciertos, que es lo que da sentido al trabajo de todo el año.

Qué se canta

Canciones conocidas, adaptadas al nivel del grupo: **pop nacional e internacional, rock clásico, bandas sonoras, musicales, canción de autor y grandes éxitos de distintas épocas.** Nada de repertorio ajeno a lo que uno escucha en casa: la idea es cantar música que te apetezca cantar y que el público reconozca.

El coro no se queda en el ensayo

Un coro existe para cantar delante de alguien.

A lo largo del curso el grupo participa en las audiciones y conciertos del centro, en encuentros con alumnado de otras disciplinas y en los eventos culturales que organiza Arteaula. Grabamos en audio y vídeo algunas interpretaciones, y el curso se cierra con un concierto abierto a familiares y amistades.

Además, hay algo que solo puede pasar en una academia como esta: **proyectos conjuntos con los alumnos de música, escritura creativa y artes plásticas.** Cantar acompañado por los instrumentistas de la casa, sobre textos escritos aquí.

Y una cosa que no aparece en el programa

Un coro es, además de una clase, un grupo de gente que se ve todas las semanas. **Se ensaya una hora y media y se sale de ahí habiendo hablado con doce personas.** Para mucha gente que empieza, eso acaba pesando tanto como la música.

Quién dirige el coro

Imanol

Director de coro · pianista y organista acompañante

Doce años dentro de una coral, y desde tres sitios distintos: como cantante, como pianista acompañante y como organista de la Coral de Etxarri-Aranatz y de su coral juvenil. Conoce el coro desde la voz, desde el teclado y desde el atril, y eso se nota en cómo enseña: sabe qué necesita cada cuerda, cómo se sostiene una entrada y por dónde se rompe el empaste. Ha dirigido durante dos años el coro del distrito de Nervión. Su formación pianística en el Conservatorio Pablo Sarasate le permite dirigir y acompañar a la vez, trabajando la afinación y el oído directamente desde el instrumento.

Ven a un ensayo antes de decidir

El primer ensayo es gratuito.

Vienes a una clase, te colocas con el grupo y cantas la hora y media entera. Sin pagar nada y sin compromiso.

Es la mejor forma de quitarse el miedo de encima: **nadie sabe si le va a gustar cantar en coro hasta que lo hace.** Escríbenos por WhatsApp al 620 510 964 y te decimos qué jueves venir.

Horario y precio

Horario	Jueves, de 18:00 a 19:30 h. Una sesión semanal de hora y media.
Duración	Del 19 de noviembre de 2026 al último jueves de junio de 2027.
Edad	A partir de 16 años.
Grupo	Entre 8 y 12 participantes.
Requisitos	Ninguno más. Ni audición, ni experiencia previa, ni saber leer música.
Matrícula	45 €, solo el primer año. Incluye el material.
Cuota mensual	60 €. Cuatro sesiones al mes.

Es la cuota más baja de todos nuestros cursos: 60 € por seis horas de clase al mes.

Reservar plaza

Reserva: 45 € de inscripción y material (solo el primer año) + la primera mensualidad.

WhatsApp 620 510 964 — la vía más rápida.

Email arteaula@arteaula.com

En la academia Calle Recaredo, 34 (Sevilla).

Y la matrícula está garantizada: si el primer mes no te convence, te devolvemos los 45 € íntegros.
Solo hay que pedirlo antes del primer ensayo del segundo mes.

El grupo es de doce personas como máximo y se cierra en cuanto se completa. El coro arranca el 19 de noviembre.